

ПАМЯТКА ТЕАТРАЛЬНОЙ СТУДИИ

Мы всегда рады видеть Вас на наших занятиях!

Просим Вас соблюдать следующие правила студии:

1. Во время занятий поддерживайте чистоту в зале – еду и напитки употребляйте только вне места проведения занятий, жевательную резинку, стаканы и т.д. оставляйте за пределами зала, после занятия возвращайте стулья и столы на место, реквизит и декорации убирайте в кладовую/костюмерную или другое предназначенное для этого место.
2. При входе в репетиционный зал обязательно отключайте звук на ваших мобильных телефонах.
3. Во время занятия возможен перерыв 5 минут.
4. В случае опоздания или неявки на занятие обязательно предупреждать об этом руководителя студии по телефону или в беседе группы.
5. Руководитель студии имеет право не допустить до открытого урока, показа или выступления студийца, пропустившего последнюю репетицию (прогон), а также более 2 репетиций в течение месяца перед открытым уроком, показом, выступлением.
6. Домашние задания – неотъемлемая часть учебной программы студии, обязательная для выполнения.
7. Вход в зал для студийцев возможен только в сменной обуви, для родителей и родственников – в бахилах.
8. В студии принята форма: черный трикотажный верх (футболка/толстовка/топ/водолазка), черный трикотажный низ (брюки/лосины), мягкая обувь (кеды/чешки).
9. Материальную ответственность за порчу имущества (по вине студийцев) студии, на территории которых проходят занятия, несут студийцы и их родители.
10. Во время перерывов соблюдайте правила поведения, не подвергайте опасности себя и окружающих.
11. Помните, что за оставленные в раздевалке или зале вещи администрация ответственности не несет. Забытые вещи спрашивайте у администратора дворца культуры.
12. Не подвергайте риску болезни других детей и взрослых, если вы болеете или у вас есть остаточные проявления болезни.
13. Законные представители несовершеннолетних студийцев обязаны обеспечить встречу и сопровождение по окончании занятия.

Студийцу / Заказчику запрещается:

1. Распространять видео-, аудиозапись учебных материалов любым из возможных способов;
2. Распространять учебные материалы в виде расшифровки, то есть перевода аудио или видео материалов в текстовый формат, и перевода на другие языки;
3. Использовать получаемую от Театральной студии информацию в коммерческих целях, путем пересказа или распространения знаний и основ;
4. Использовать получаемую от Театральной студии информацию и знания, включая (без ограничения) в целях создания подобного и/или конкурентного продукта или сервиса или с целью получения коммерческой или финансовой выгоды;
5. Организовывать или проводить собственные тренинги или занятия на базе учебных материалов Театральной студии;
6. Осуществлять действия, направленные на нарушение нормального функционирования и проведения программ обучения;
7. Передавать и/или предоставлять доступ или делать учебные материалы доступными каким-либо третьим лицам;
8. Распространять и допускать распространение недостоверной, ложной информации, информации, порочащей честь, достоинство, деловую репутацию Театральной студии и других лиц, а также информации, побуждающей и призывающей к межнациональной, этнической расовой нетерпимости, розни, информации, распространение которой запрещено действующим законодательством Российской Федерации;
9. Высказывать неэтичные оценочные суждения, в т.ч. о психологическом и эмоциональном состоянии, действиях, поведении, мировоззрении других учеников, оскорблять других студийцев, актеров, осуществлять действия, направленные на нарушение общественного порядка и безопасности;
10. Осуществлять иные действия, не предусмотренные Договором, но содержащие состав преступления либо административного правонарушения, либо нарушающих права и законные интересы Театральной студии или третьих лиц.